

2013年中国奢侈品市场研究

一个新纪元的开启?

2013年12月17日



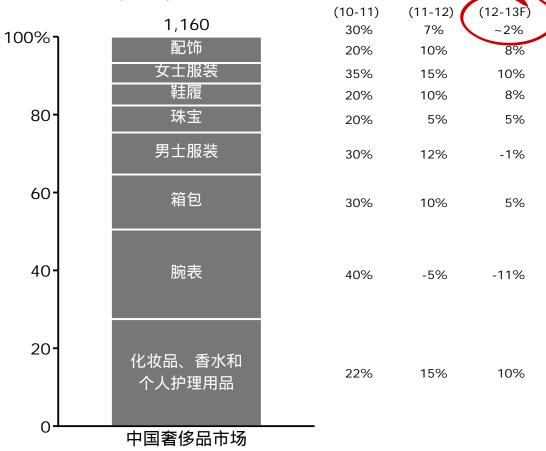
2013年中国奢侈品市场的主要趋势

- 1 2013年对于中国内地奢侈品市场而言,是表现平平的一年;**增速进一步放缓**,预计整体的年同比增长率将为**2%左右**(2012年为7%)
 - -不同品类的增长情况存在极大差异,腕表和男士服装受到较严重的影响
 - -多数品牌的**可比门店销售额和客流量**均出现下降;各大品牌对新店开设持更为**保守的态度**,纷纷转向翻新装修 和巩固现有业务
- 2012年的很多趋势在2013年更为凸显
 - -**海外购买奢侈品**的势头继续增长,海外支出占内地消费者奢侈品总支出的约2/3
 - -中国人仍是全球第一的奢侈品消费群体:占全球奢侈品总支出的29%
 - -**礼品馈赠仍是**奢侈品消费的**重要组成部分**,但一线城市的商务馈赠风潮有所减退
 - -市场集中度依然较高,各品类中**前5大品牌**约占一半的市场份额
 - -**消费者日益成熟**、信息灵通,开始从"炫耀"型向"认知"型转变
 - 网上营销支出持续增长,部分品牌的网上营销占其市场营销总支出的20%~25%,并计划继续增加
- 3 2013年改变市场的新趋势
 - -尽管整体市场的增长有所放缓,但以**女性消费者**为主体的品类以及时装系列展现出强劲的增长势头;开始从男性消费者主导品类向女性消费者主导品类转移,更类似欧洲等成熟市场
 - -消费者对奢侈品的态度呈现**两极分化趋势**,顶级和入门级奢侈品品牌表现更为抢眼
 - -**海外代购市场快速增长**,影响了奢侈品牌在中国内地的销售(某些品牌的海外代购市场可达其中国内地销售总额的5%~25%左右),并一定程度上影响了品牌价值
- 4 2014年展望
 - -宏观环境预期保持不变(例如GDP增长率、汇率等);预计政府将继续落实和推进反腐倡廉工作
 - -大部分品牌预期2014年的增长与2013年基本持平

2013年中国内地奢侈品市场的增速进一步放缓

复合年增长率

2013年中国奢侈品市场规模按产品品类划分(亿元)



关键要点

- 预计2013年中国奢侈品市场的增长率将为 2%左右,甚至低于2012年的水平
- 中央政府的反腐倡廉对"奢侈品馈赠风潮" 产生了较大的影响;腕表及男士服装品类 受影响最严重
 - 腕表的价格越高,下降的幅度越大
- 尽管相对基础较小,鞋履和女装品类表现 出强劲的增长势头
- 相对而言,化妆品品类需求更为刚性,尽管增速放缓,但依然保持稳健







注:"化妆品"品类仅包括高档化妆品资料来源:专家访谈;文献搜索;贝恩分析

国内开始落实和推进反腐倡廉工作,同时海外支出仍呈增长趋 势

国内奢侈品牌门店的客流量 大大减少



往年节假日期间,杭州大厦里奢侈品门店人头攒动的 现象今年不复存在

- **反腐倡廉工作**导致百货公司和购物中心的客流量大大减少,特别是在节假日期间
 - 有几大省份要求**政府官员退还**他们收到的**礼品卡**
 - 。2013年中秋节和国庆节期间,纪委监察人员在购物中心和百货公司**收银处**安排专人**检查**礼品卡消费情况

出境游人数继续增加, 海外支出也不断增长



国庆节期间英国百货商店内的中国购物者

"富裕的中国人继续在海外旅游期间大量购物,**奢侈** 品(特别是手袋、鞋履、腕表和配饰)是他们的**首** 要选购目标。"

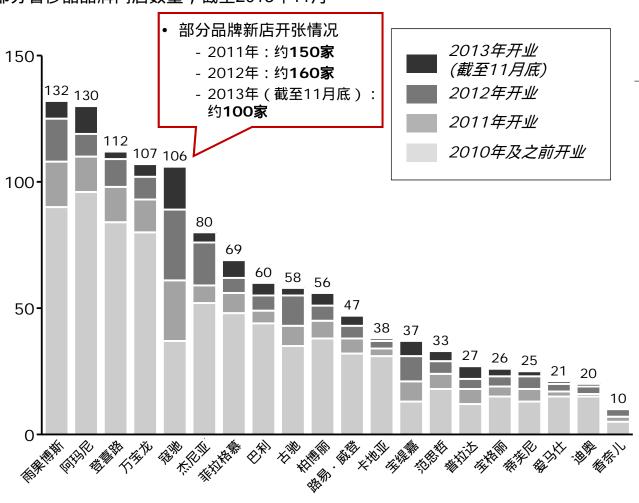
每日邮报, Catherine Ostler

注:2013年的出境旅游相较2012年增长了14%(香港/澳门增长11%;欧美主要国家增长23%)

资料来源:专家访谈;文献搜索

2013年多数品牌对门店开设持较为保守的态度,更多地专注于 门店的翻新装修或改造升级

部分奢侈品品牌门店数量,截至2013年11月



关键驱动因素

- 2013年新店开张速度明显放缓
- 大多数品牌对未来的扩张均持保 守态度,更注重门店的翻新、迁 **址和运营的改善而不是开新店**
- 2013年, 寇驰、普拉达和宝缇 嘉等品牌继续保持快速扩张

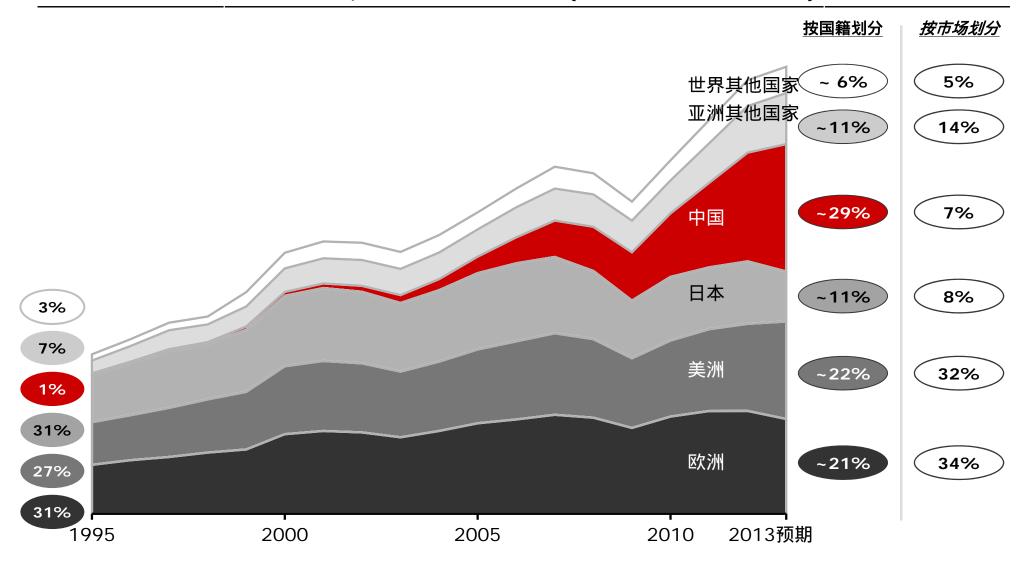
*卡地亚和宝格丽的门店数据不包括腕表柜台,仅包括精品店;香奈儿的门店仅包括服装精品店

注:同一门店内的不同系列均计为一个门店(如雨果博斯);阿玛尼品牌包括Giorgio Armani、Emporio Armani和Armani Collezioni (位于同一地点则计为一个门店); 不包括杰尼亚内衣系列;所有品牌均不包括童装和奥特莱斯折扣店

资料来源:分析师报告;品牌官方网站;文献搜索;品牌访谈

从全球来看,中国消费者仍然是奢侈品的最大消费群体

奢侈品市场,按消费者国籍划分(1995-2013年预期)

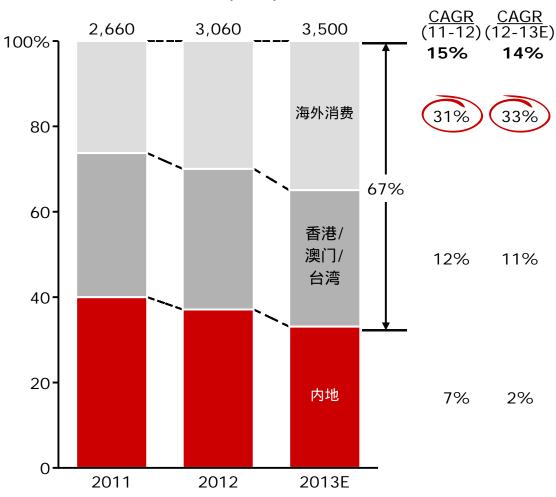


注:中国消费者包括中国内地、中国香港、中国澳门和中国台湾的消费者;其他亚洲国家包括韩国、东南亚国家等;世界其他国家包括中东、澳大利亚、非洲等国资料来源:贝恩公司2013年全球奢侈品市场研究

2013年海外消费不断增长,约占消费总额的67%

____ 初步

中国内地消费者的奢侈品消费总额(亿元)

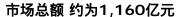


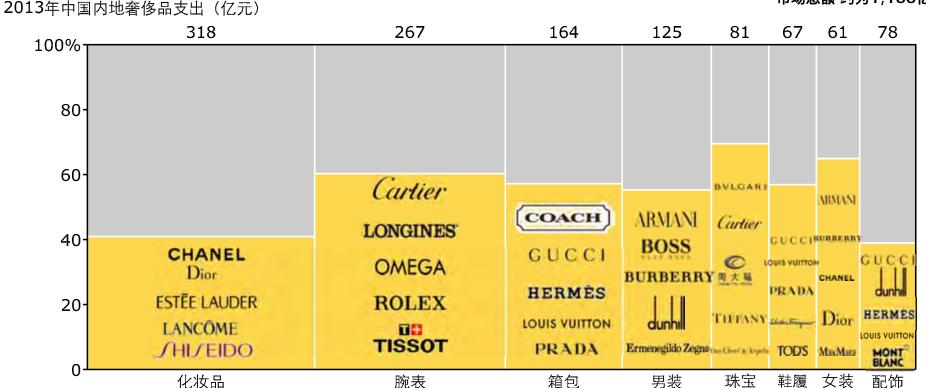
关键要点

- 海外消费不断增长
 - 国内的税收和关税政策导致**价** 差持续存在
 - 人民币持续走强,海外购物可 获得**优惠的汇率**
 - 出境游人数持续增长
 - 海外购物的产品选择范围更广
- 在香港地区的消费支出增长 放缓,但澳门地区依然保持 高增长

资料来源:贝恩2013年中国内地奢侈品消费者调研(样本数量=1,400);贝恩分析

市场集中度仍然较高,各品类中前5大品牌约占一半的市场份额





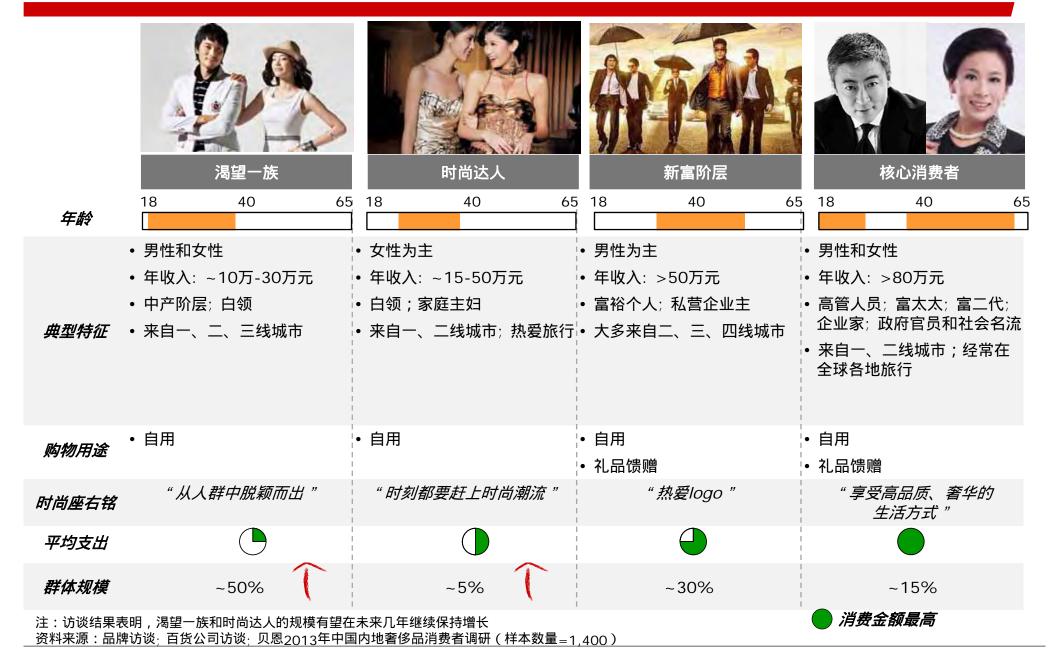
各品类前5大品牌按英文字母顺序排列

注:市场价值为零售销售额;"配饰"包括文具、围巾、太阳镜等;"箱包"品类包括手提箱、手袋以及钱包等小件物品;阿玛尼品牌包括Giorgio Armani、

Emporio Armani和Armani Collezioni

资料来源:专家访谈;品牌访谈;百货公司访谈;分析师报告;公司报告和网站;贝恩分析

不同消费者群体特征鲜明;"渴望一族"快速增长、"时尚达 人"愈发壮大



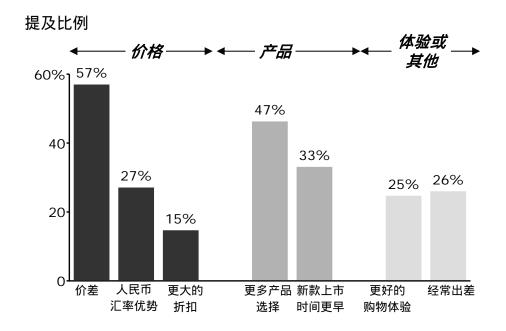
2 大多数中国消费者对价格敏感且信息灵通;他们会选择到海外 或者折扣店购物

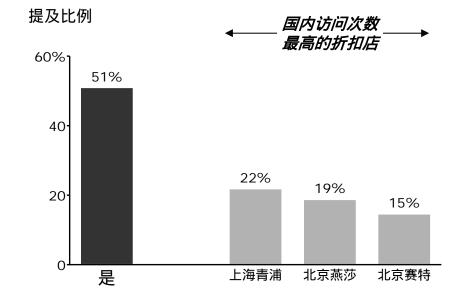
海外

"您为什么在香港/澳门/台湾或海外购物?"

国内折扣店

"您是否曾在国内的折扣店内购买过奢侈品?"





"工作日我们的**客流量约为2万人**,周末期间则达到日均**4万** -5万左右。"

燕莎奥特莱斯购物中心总经理

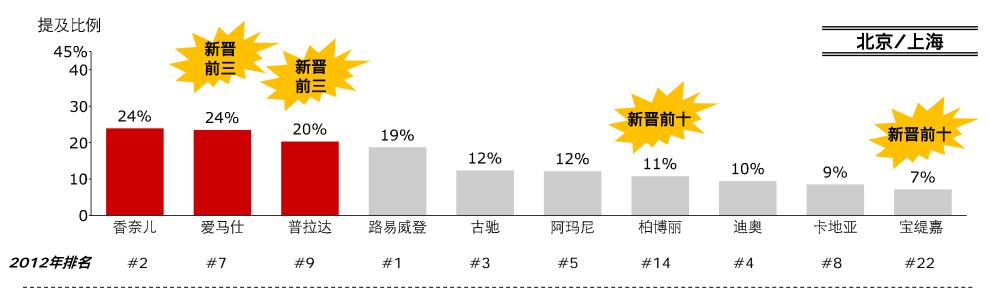
~70%的消费者提到价格因素; ~55%的消费者提到产品因素 *" 我很喜欢在奥特莱斯购物,因为在那里,你可以以很大的 折扣买到名牌产品! "*

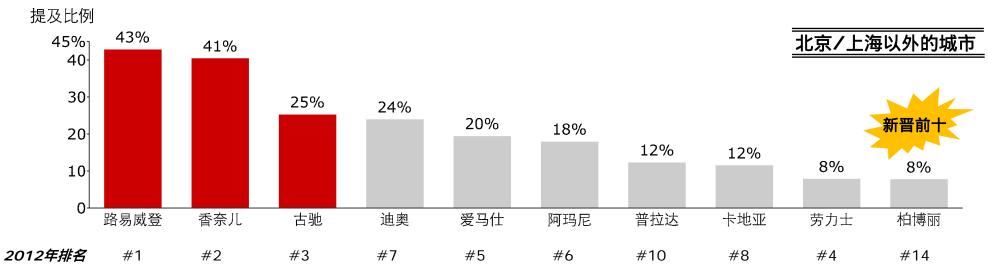
天津消费者

资料来源:贝恩2013年中国内地奢侈品消费者调研(样本数量=1,400),文献搜索,贝恩分析

²与2012年相比,一线城市消费者最青睐的奢侈品品牌更为丰富 多样化;其他地区更倾向于传统大牌奢侈品

"您最想拥有的三大奢侈品牌是什么?"





资料来源:贝恩2013年中国内地奢侈品消费者调研(样本数量=1,400)

年轻一代逐渐成为具有鲜明特征和需求的新型奢侈品消费群体

25-35岁





35-45岁







资料来源:贝恩2013年中国内地奢侈品消费者调研(样本数量=1,400);品牌访谈;文献搜索;贝恩分析



注重奢侈品品牌内涵、传承和工艺的消费者群体也在不断增长

Christian Dior



- " 迪奥精神展 " , 上海 , 2013年9月
 - 首次在巴黎以外的地区展示
 - 2个月内有超过13万人观展,高涨的人气促使主办 方将展期延长十天
 - 迪奥高级订制工坊展览最受欢迎







- "香奈儿小黑外套摄影展",北京和上海, 2013年7月
 - 首次在中国展示这一系列,同时推出线上和线下展
 - 展示如何穿搭香奈儿小黑外套

"为了看这场摄影展,我在烈日下排队至少半小时。 上海观展人









- "**爱马仕暂停时间**"腕表展览,北京,2013年 11月
 - 强调暂停时间系列腕表的诞生
 - 腕表展览的主题:"唯有爱马什可暂停时间"

"我想说的是:美轮美奂。我太爱这场展览了。

北京观展人





数字媒体成为消费者最常用获取品牌信息的渠道

"您通常在哪里获取奢侈品相关信息?"

"您通常通过哪些网上媒介获取奢侈品相关信息?"



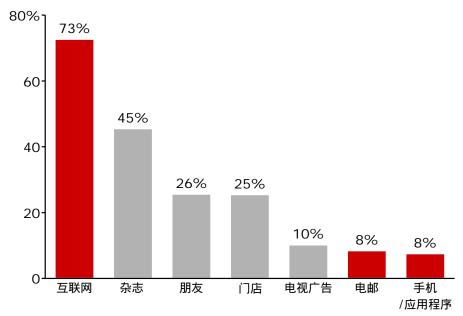


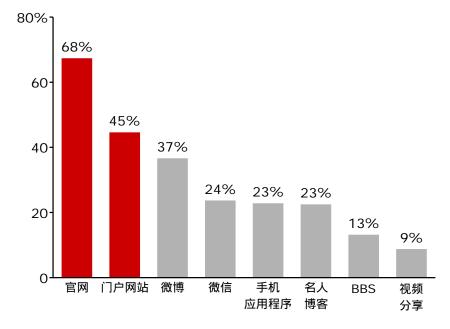




提及比例

提及比例





资料来源: 贝恩2013年中国内地奢侈品消费者调研(样本数量=1,400),贝恩分析

越来越多的品牌尝试通过数字媒体与消费者进行互动并全方位 展现品牌文化

心しくし 优酷

Dior



普拉达官网《了不起的盖茨比》戏服 展

• 在优酷迪奥主页播放迪奥精神展的视 频



VOGUE





- 香奈儿彩妆教室教您如何化妆
- 爱马仕丝巾丝舞盈绕应用程序带您 玩转各种丝巾的系法



- 芬迪值品牌诞生88年举办微话题聊天,与微博粉丝进 行互动
- 王力宏演绎寇驰以"时尚纽约客"为主题的广告视频, 并发布于微博



- 品牌与Voque等媒体合作,通过手机渠道推广品牌
- 蒂芙尼开发了专属的应用程序"订婚钻戒顾问",通 过**手机渠道推广**产品

资料来源:贝恩分析:文献搜索

消费者越来越成熟,并开始关注时装和风格,年轻消费者尤为 如此



米兰达 可儿的冬季混搭装扮

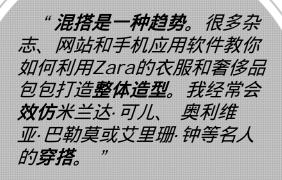


"对于成熟的购物者而言, 打造独特造型的唯一法宝 是时装。这一消费趋势在 中国将日益显著。"

奢侈品品牌高管

"中国的消费者于20世纪90年 代开始消费高档化妆品;到21 世纪,手袋和配饰最为流行。 现在,他们已经进入关注时装 和风格的阶段。

中国奢侈品品牌高管



奢侈品爱好者





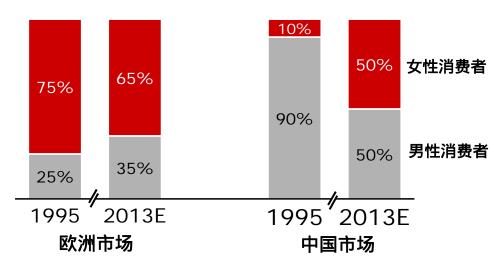
资料来源:中国奢侈品品牌高管访谈;贝恩分析

MUST HAVES

女性消费者迅速崛起,推动女装等品类增长

中国的女性消费者迅速崛起

奢侈品支出,按性别划分



资料来源:贝恩全球奢侈品市场报告(2013年)

- 在成熟市场,奢侈品消费一般由女性主导
- 在中国,过去一直由男性消费者推动市场增长,但目前女性消费者正在迎头赶上

主要驱动因素来自于购买力和购买意愿的提高







- 在中国,近**70%的女性拥有有偿工作**, 远远高于全球53%的平均水平
 - 担当高管的中国女性的人数也高于全球平均 水平*

"我给自己买奢侈品以**取悦和奖励我自己**。 我工作并照顾我的家人。我**完全能够负担** 相关的消费。"

受访女性消费者

*2013年3月均富会计师行报告

资料来源:贝恩全球奢侈品报告;文献搜索

品牌也开始转变以迎合女性消费者的需求,并针对女性推出更 多时尚产品

几大品牌开始涉足女装



• 于2013年9月20日 在米兰推出首场服装

将在中国推出**女装**产 品线



另外一些品牌则巩固自身在女装界的地位



- 升级门店, 为女装分配更 多空间
- 在销售方面增加服装咨询 服务





• 刚刚向中国引进女装 将进一步发展女装产 品线





• 香奈儿继续专注于女装产 **品线** (拥有比手袋更高的 优先级)

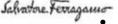




• 近期开始在中国发售 女装和鞋履



• 于2011年在全球推出珠 宝产品

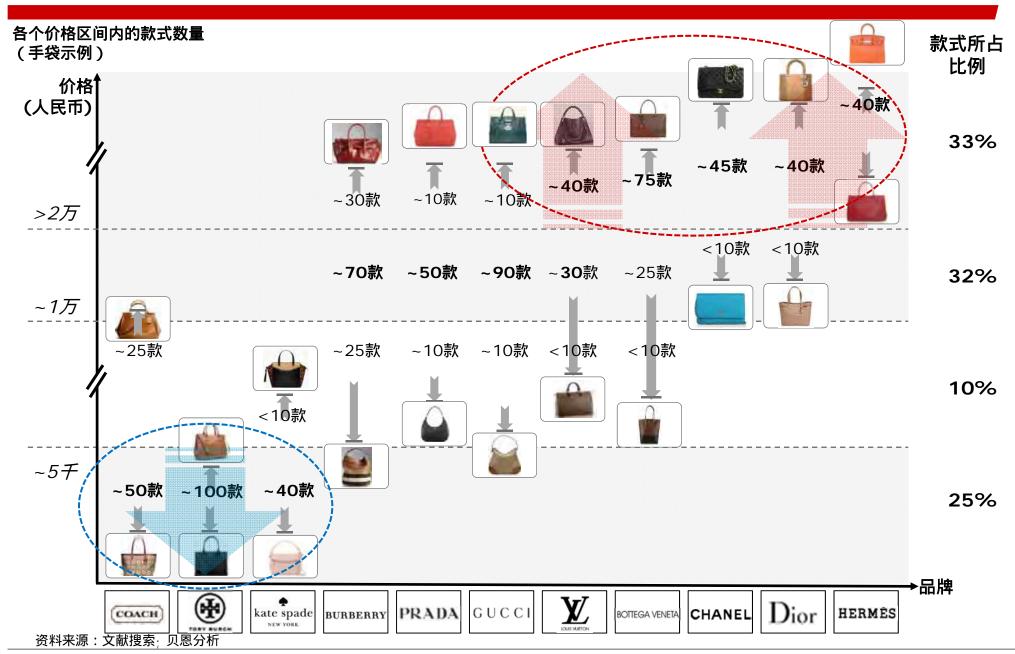


Salvatore Ferragamo 于2012年年底在中国推 出珠宝系列



资料来源:高管访谈;文献搜索

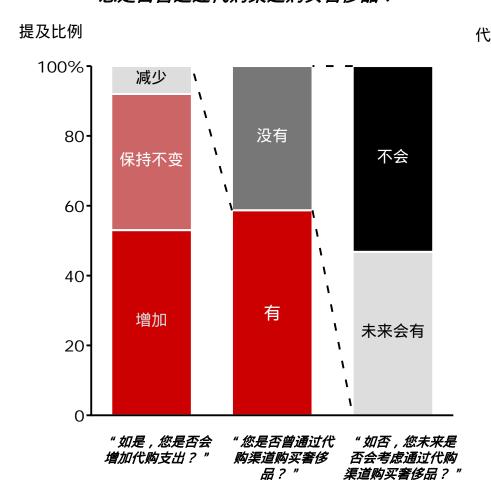
奢侈品的产品线向顶级和入门级两极分化的趋势正在形成

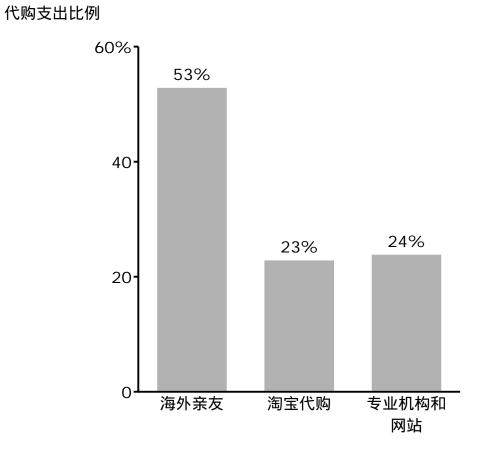


海外代购在中国奢侈品市场中扮演着相当重要的角色

"您是否曾通过代购渠道购买奢侈品?"

"2013年,您在不同代购渠道的支出比例是怎样的?"

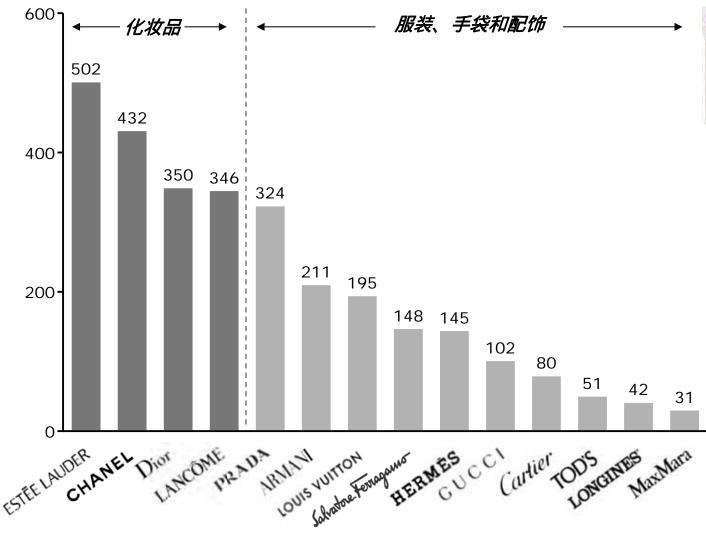




资料来源:贝恩2013年中国内地奢侈品消费者调研(样本数量=1,400),贝恩分析

淘宝全球购有着数量众多的奢侈品代购卖家

淘宝全球购全球代购卖家数量





- 淘宝全球购是淘宝网专门提供 给全球购卖家出售港澳台海外 商品的交易平台
 - 与中国的全价相比,通常**以折 扣价**销售商品
 - 淘宝或者淘宝全球购并不会真 正地对产品的真伪进行检验
- 该平台创立于2007年,到 2012年已吸引了**20万以上的 日访问量**
 - 在2011年12月的某个假日期间, 淘宝全球购的**单日销售额达** 1.48亿元;最大一笔交易为爱 马仕某限量款手袋,售价为 38.8万元

注:代购卖家数量为淘宝全球购认证卖家的数量,数据截至2013年11月14日

资料来源:淘宝网;贝恩分析

专业代购平台和网站迅速成长,给传统渠道带来了潜在的威胁





专业代购市场

- 专业代购机构为中国消费者提供直购方案
 - 这些专业代购机构通常拥有庞大的国际专业买手团队
 - 至少有20多个专业的海外代购网站
- 专业快递公司为中国消费者提供海外快递服务,推 动海外代购不断增长
 - 提供本地仓库地址,并**将商品转运回中国**;消费者支付快 祶费
 - 有50家左右的快递公司声称提供此项服务
- 专业代购市场增长迅速, 化妆品是这一渠道中最大 的品类
 - **洋码头**,一个中等规模的代购网站**2013年的销售额已超** 过1亿元
- 一些**时尚论坛**(如蘑菇街、美丽说)也会**推荐代购** 平台

注:仅列举部分网站 资料来源:文献搜索

4 中国消费者表现出的本土性和全球化的双重特质给品牌带来独 特的挑战

全球客户关系管理





中国消费者的身影几乎遍及全球各地

主要挑战

- 但同时,他们还具备很多本 土特征,并**在本地购物**
- 中国的消费者存在显著的地 区差异

定价战略







- 中国消费者对价格保持高度 敏感:对不同渠道和地区的 价差有着深入的了解
- 但在某些场合,他们也愿意花高价购买一些商品

越来越多的流行趋势



- 多样化的消费者群体;**总体** 更为成熟
- 中国奢侈品市场的消费趋势 正在向**时装和风格**转变
- 市场正越来越以女性为导向



启示

• 建立**全球客户管理体系**, 更好地跟踪并服务不同地 区的客户



• 重新评估**全球定价战略**; 可对本地定价进行调整



- 重新考虑中国市场在售的产品系列
- 扩大门店面积、加大翻新装 修力度,以展示产品系列的 广度和深度
- 为店员提供时装销售技能方面的培训

全面提升管理技能方能取得成功

关键成功因素

- 中国市场目前更为复杂和成熟, 消费者消息灵通
- 门店扩张速度放缓,不足以带动整体增长
- 服装的出现表明中国奢侈品消费者的消费重点将出现转移
- 存在显著的地区差异
 - 不同级别城市差异
 - 沿海城市与内陆城市差异

管理技能要求

- 零售/业务发展技能不足以继续 推动品牌实现增长
- 需要更广泛的管理技能,包括:
 - 产品知识(尤其是**时装**品类)
 - 营销管理
 - 库存管理
 - 数字化营销和定制信息传达
 - 培训/人员发展
 - **客户体验**/可比门店增长(转换销 售技能)



BAIN & COMPANY (4)